



PROPOSTE MUSICALI PER LE SCUOLE

Feeling Sound

Conoscersi attraverso il canto

ATELIER E CONCERTI ESPLORATIVI

Igor Ezendam, cantautore e musicista olandese, propone concerti, corsi, seminari ed eventi musicali, per la maggior parte in Svizzera e in Italia.

Nei suoi **concerti, viaggi musicali tra le culture**, Igor si accompagna con vari strumenti musicali e tecniche di canto: didgeridoo, percussioni (hang, djembe, bodhrán), shrutibox e strumenti a corde (chitarra, mandola, cümbüs), canto armonico, canto degli indiani d'America, canto tibetano, Sufi, Soul e Blues...

Un insieme di improvvisazioni e composizioni originali ispirate a tradizioni musicali che diventa **uno strumento valido per l'educazione** sulla creatività, la conoscenza e l'integrazione delle diverse culture del mondo. Un'ampia collezione di strumenti musicali ed esperienze nel campo assicurano una bellissima esperienza per adulti e bambini di tutte le età.

Oltre ai concerti Igor ha creato un **programma di insegnamento** per sviluppare le capacità e le conoscenze della voce, del ritmo e della respirazione, organizzato in corsi, seminari e weekend esperienziali. Negli ultimi anni questo programma di educazione musicale è stato proposto nelle seguenti scuole tramite atelier e concerti:

- 2004 **Locarno**, scuola Steiner: concerto per scuola elementare
- 2006 **Camignolo**, scuola media: presentazione 'Il Mondo dei Suoni', Giornata Etnica
- Bioggio**, scuola elementare: presentazione 'Il Mondo dei Suoni'
- Sala Capriasca**, 'Adhikara': riabilitazione di giovani tossicodipendenti
- 2007 **Massagno**, scuola media: 'Il Mondo dei Suoni'
- Castagnola**, Esposizione 'Suoni e Frastuoni': concerti esplorativi
- Mendrisio**, scuola media, 'Il Mondo dei Suoni', Giornata Autogestita
- Sala Capriasca**, 'Adhikara': riabilitazione di giovani tossicodipendenti
- Arzo**, scuola elementare: presentazione 'Il Mondo dei Suoni'
- Arzo**, 'La Perfetta', Campo Musicale scuola media di Agno, 'Il Mondo dei Suoni'
- 2008 **Mendrisio**, trentennale del liceo: 'Il Mondo dei Suoni'
- Sala Capriasca**, 'Adhikara': riabilitazione di giovani tossicodipendenti
- Arzo**, 'La Perfetta', Campo Musicale scuola media di Agno, 'Il Mondo dei Suoni'
- 2009 **Vezia**, La Corte dei Bambini, 'Il Mondo dei Suoni'
- Corso d'aggiornamento** per tutti i docenti di musica della scuola media del Canton Ticino a Camignolo
- Arzo**, 'La Perfetta', Campo Musicale scuola media di Agno, 'Il Mondo dei Suoni'



LE PROPOSTE MUSICALI



I. Concerto esplorativo di diverse tradizioni musicali

Presentazione e spiegazione di vari strumenti musicali e tecniche di canto di diverse culture. Gli studenti sono coinvolti nella musica, cantando e creando suoni e rumori.

Nel programma:

- canto armonico, due voci in una (Mongolia)
- canto dei monaci tibetani
- canto degli indiani (Nord America)
- mantra di diverse tradizioni

- Harmonium e tampura elettronica dell'India
- Cümbüs (Turchia), mandola (Irlanda) e chitarra
- Djembe, tamburo del Senegal
- Hang, strumento a percussione creato a Berna
- Didgeridoo, strumento a fiato degli aborigeni australiani

2. Atelier musicali

Gli atelier sono ideali come continuazione del concerto esplorativo, con ore scolastiche o delle mezze giornate di gioco e approfondimento.

Igor tiene corsi e seminari per far ritrovare la fiducia e la stima per la propria musicalità, con lo scopo di arrivare ad una maggiore libertà dell'espressione, della respirazione e del corpo. Il principio seguito è semplice: apertura al nuovo, sensibilità, divertimento, spontaneità, coraggio e consapevolezza fanno fluire l'improvvisazione musicale.

L'insegnamento dei corsi è basato sull'esperienza di otto anni di seminari e concerti. I programmi contengono elementi pratici, informativi e benefici usando un linguaggio semplice mirato a migliorare l'apertura degli allievi e ad incuriosirli alla musica.

Temi:

I. 'Scoprire le voci del mondo'

Insegnamenti sull'ascolto e su come liberare la voce. Con canti Indiani d'America, Sufi, monaci tibetani, Mongolia ed altri. Scoprendo le vocali, introducendo il canto armonico e i mantra di varie tradizioni. Si lavora in gruppo con attenzione alle diverse esigenze individuali degli allievi.

II. 'Percussione!'

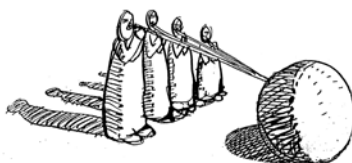
Un approccio istintivo e diretto che crea divertimento tra libertà e struttura. Si suona su Djembe ma si scoprono anche tanti altri strumenti a percussione, come l'Hang, il Doun-doun, le mani e i piedi, il tavolo e la sedia.

III. 'Un respiro profondo nel didgeridoo'

Studi scientifici hanno dimostrato che suonare lo strumento a fiato degli Aborigeni australiani può rinforzare e migliorare la respirazione. Il Didgeridoo usa una tecnica detta respiro circolare, che crea una nota che continua.

In questo corso verranno insegnate le basi per avvicinarsi allo strumento: il primo suono, il respiro circolare, il ritmo e il canto nello strumento.

Per chi non possiede il proprio didgeridoo verrà messo a disposizione dall'insegnante.



Informazioni

1. Concerto viaggio musicale tra le culture

Il contributo per un concerto esplorativo con strumenti di varie culture è di Fr. 300.- e dura da 45 a 90 minuti, a dipendenza della capacità d'attenzione degli allievi.

2. Atelier musicali

Il contributo per uno degli atelier 'Scoprire le voci del mondo', 'Percussione!' o 'Un respiro profondo nel Didgeridoo' è di Fr. 90.- / ora.


Il noleggio di Djembe o Didgeridoo per gli allievi (fino a 15 Djembe e 20 Didgeridoo) è di Fr. 5.- a strumento.

Ringraziando per il vostro interesse al programma di Feeling Sound, auguriamo una collaborazione colorata di suoni e rimaniamo a vostra disposizione per ulteriori informazioni.


Igor Ezendam



Igor Olivier Ezendam Riva Lago Olivella 12 CH 6921 Vico Morcote Ticino
Tel. +41 (0)91 980 25 88 Cell. +41 (0)76 478 83 08 Skype igor.ezendam
info@feelingsound.com www.feelingsound.com YouTube Igor Ezendam



Igor Olivier Ezendam
Feeling Sound
UN VIAGGIO MUSICALE
ATTRAVERSO LE CULTURE




VENERDI
12
SETTEMBRE

SALA DELLA NUNZIATURA
BALERNA ORE 20.30


INFO TEL: +41 91 630 90 30
EMAIL: info@feelingsound.com

RHAPSODIE & FEELINGSOUND PRESENTENT

A WORLD OF SOUND
UNE VOYAGE ENTRE LES CULTURES



avec Marco Troisi et Igor Olivier Ezendam



SAMEDI
11
JUILLET

RHAPSODIE
PROMENADE DE GRENON
3963 CRANS-MONTANA

INFO TEL: +41 79 584 99 25
EMAIL: info@feelingsound.com

FEELING SOUND QUARTET PRESENTA

COMING HOME
VIAGGIO MUSICALE TRA LE CULTURE



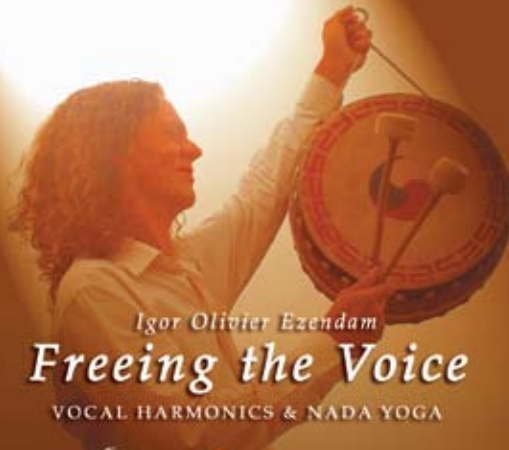
Juan Manuel Beyerlez, Dargo Raimondi, Igor Olivier Ezendam e Marco Troisi




VENERDI
8
MAGGIO

OSTERIA DEL TEATRO
BANCO, CH 6981 ORE 21.00

INFO TEL: +41 91 608 12 66
osteriadelteatro@bluewin.ch



Igor Olivier Ezendam
Freeing the Voice
VOCAL HARMONICS & NADA YOGA



PRESENTATION
20 JAN
7.30 FOR 8PM
BUDDHABAG
OSCAILT MEWS

VOICE WORKSHOP
8 PEMBROKE ROAD-DUBLIN 4

Starts Friday 21st 7pm
Ends Sunday 23rd 1pm
Cost: €195 ; students €165

Limited places, book early: 027 51567
sacredsound@eircom.net - www.feelingsound.com